

Frø fra løvetann - Salmekveld s. 9

RÅDE MENIGHETSBLAD



Mars 2023 Årg. 72
www.rade.kirken.no

Informasjon om kirkevalget 2023 s. 5

Vær med å gjøre våre kirkegårder pene s. 9

Demenskor starter opp i Råde s. 11

FRA TEOLOGENS VERKSTED



Bokstaven mem

FORTID, NÅTID ELLER FREMTID?

På hebraisk er tidsbruken annerledes enn på norsk. Hver verbalform kan uttrykke ulike aspekter ved tid.

JHWH KONGE

Det hebraiske uttrykket JHWH malak er gudsnavnet + ordet for konge. JHWH er egennavn og skrives med bare konsonanter. Derfor vet vi ikke hvordan det ble uttalt. Men i tekstene er det satt til vokalene for Adonaj. Forskere regner med at uttalen kan ha vært Jahve, men ikke Jehova. I vår bibel er JHWH oversatt med *Herren*. Dagens ortodokse jøder leser *Adonaj* når de ser navnet JHWH. Det er fordi Guds navn er for hellig til å bli uttalt.

Ordene «JHWH malak» inneholder ikke noe verb, men kan likevel oversettes på flere måter: jahve er konge, er blitt konge, skal bli konge. Alle oversettelser mulige. Det er sammenhengen som avgjør hva som passer best!

I PROFETTEKSTER

må vi vurdere om det som sies er en beskrivelse av noe som har skjedd i fortiden, skjer nå, eller skal skje i fremtiden. Her er selv fagteologene ofte ikke enige. Det får store konsekvenser for både oversettelse, tolkning og bruk av tekstene. For det

er jo en viss forskjell på om noe har skjedd i fortiden eller om det skal skje i fremtiden!

Vi må huske at en profet ikke først og fremst er en som ser inn i fremtiden, men en som påpeker urett i samtiden. «Hvis dere ikke forandrer dere, så vil det og det skje!» Her er et eksempel fra Jesaja 9,2:

1930: Det folk som vandrer i mørket, *skal se* et stort lys; de som sitter i dødsskyggens land, over dem *skal lyset stråle*. Her er begge ledd oversatt med futurum.

1985: Det folk som vandrer i mørket, *får se* et stort lys; over dem som bor i skyggelandet, stråler *lyset* fram. Her er det en kombinasjon av futurum og presens.

2011: Det folket som vandrer i mørket, *ser* et stort lys. Over dem som bor i dødsskyggens land, *lys strålte fram*. Her er begge ledd oversatt med presens.

DIREKTE OVERSATT

Hvis vi skal oversette nøyaktig må vi oversette med fortid: Folket som vandrer i mørket, så et stort lys, de som bor i skyggeland, *lys strålte* over dem. Mange bibler på engelsk og tysk bruker også fortid her.

OB

RÅDE MENIGHETSBLAD www.rade.kirken.no

Redaksjonskomité: Gjermund Lunder, Wenche Bjørkå, Lars Olav Freim, Magnus Grøvre Vesteraas.

Utgiver: Råde Menighetsråd. (Bankgiro nr. 5082.05.94530)

NB! Frist for innlevering av stoff til neste nummer er 10. mars.

Stoff til bladet/andre henvendelser kan sendes: gjermund.lunder@gmail.com, larsfreim@hotmail.com eller epost@rade.kirken.no

Forsidefoto: Kapellanvikar Ingrid Brækken Melve er fotografert av Magnus Grøvre Vesteraas

KIRKENS BETJENING

Menighetskontoret
Furuly menighetssenter
Skråtorpveien 2c, 1640 Råde

Tirsdag, onsdag og torsdag 10-14

Mandag og fredag
er kontoret stengt

Telefon: 69 29 40 30
Menighetens VIPPS-nummer
23742

Postadresse: Postboks 42, 1640 Råde
epost@rade.kirken.no

HER TREFFES FØLGENDE PERSONER:

Kirkeverge
Dag Øystein Andersen
419 33 688

kirkeverge@rade.kirken.no

Konstituert sokneprest
Magnus Grøvre Vesteraas
Tlf: 928 97 756
kapellan@rade.kirken.no

Kapellanvikar
Ingrid Brækken Melve
924 84 921
ingrid.b.melve@rade.kirken.no

Kateket
Kristine Lund Almås
971 50 032
kateket@rade.kirken.no

Kantor
Børge Sandal
973 06 498
kantor@rade.kirken.no

Menighetssekretær
Lill Irene Albertsen
epost@rade.kirken.no
Menighetssekretær (vikar)
Eigil Wesnes
918 27 629
epost@rade.kirken.no

Kirkegårdsarbeider
Jan Kåre Tollefsen
913 09 708
kirketjener@rade.kirken.no

Leder i menighetsrådet:
Hilde Freim
476 39 608
freim.hilde@gmail.com

Leder i kirkelig fellesråd
Ragnhild Klevmoen
471 68 808
klevmoen@gmail.com



Prestens penn



Fasten Gud vil ha

Vi er kommet til fastetiden – ventetiden før påske. Tiden da det i gamle dager var forbudt å spise kjøtt. Man fetet seg opp på fastelavn og fetetirsdag, før man spiste mager mat frem til påskedag.

I Norge er det lenge siden det var veldig utbredt å endre kostholdet i fastetiden. Men vi kan nok takke våre nye landsmenn og muslimske venner for at faste er et mer dagsaktuelt tema for de fleste nordmenn nå, enn hva det var for noen år siden. Å møte mennesker fra kulturer hvor det å faste fortsatt er en naturlig del av troslivet har nok gitt mange en påminnelse om fastens plass også i kristen trospraksis. Og mange har oppdaget eller gjenoppdaget hva fasten kan bety for troslivet.

I kristendommen trenger faste slett ikke handle om mat. Ja, noen velger å spise mindre, enklere, eller å unngå visse mattyper når de faster. Andre velger å avstå fra alkohol i fastetiden. Men kanskje er det vel så aktuelt i dag å bruke fasten til å redusere hvor mye tid og oppmerksomhet man vier til skjermer og sosiale medier.

Faste kan gjøres på mange forskjellige måter. Men viktigere enn hva man faster fra, er hva man faster for. Å faste kan være vanskelig. Og når vi gjør noe vanskelig har mange av oss lett for å skryte av det. Det kan fort bli et mål i seg selv å “klare det”. Og det å faste med den hensikt å klare noe vanskelig, eller å imponere seg selv eller andre har bibelen lite til overs for. Den er fylt av kritikk av dem som faster for å synes prektige eller verdige.

Men det å faste åpner noen rom i livene våre. Kanskje sparer vi penger, ved å handle mindre. Kanskje sparer vi tid, ved å lage enklere mat eller gjøre mindre av noe vi pleier. Kanskje får vi mer oppmerksomhet å bruke på noe nytt, ved å vie mindre av den til Facebook, Instagram eller Netflix. Og viktigere enn hvilke rom fasten åpner i ditt liv, er hva du velger å bruke det rommet til:

Hvis du faster på en måte som sparer penger, kanskje kan de pengene da brukes til beste for noen andre? For eksempel ved å gi dem som ditt bidrag til Kirkens Nødhjelps fasteaksjon i år? Hvis du sparer tid: Hvem velger du å bruke den tiden på? Kanskje kan du spandere litt tid på noen du er glad i, eller noen som har behov for en hjelpende hånd? Hvis du har mer oppmerksomhet som ikke forsvinner i pixler og poster, kan du bruke den oppmerksomheten til å lytte bedre til menneskene du møter? Eller kanskje du kan bli bedre kjent med hva Guds vilje er for deg, gjennom bønn og bibellesning?

Det finnes mange måter å faste på. Det kan gjøres enkelt eller vanskelig, stort eller smått. Uansett tror jeg fasten kan åpne nye muligheter og rom i livet. Og om du velger å faste fra noe i år, så spør deg selv: Hvordan kan jeg bruke dette som en mulighet til å elske Gud og min neste?

Magnus

Månedens bibelord



Jes 58,6-7:

*Nei, dette er fasten jeg har valgt:
å løse urettferdige lenker,
sprengte båndene i åket,
sette undertrykte fri
og bryte hvert åk i stykker,*

*å dele ditt brød med sultne
og la hjelpeløse og hjemløse komme i hus.
Du skal se til den nakne og kle ham,
du skal ikke snu ryggen til dine egne.*



INTERVJUET

Det må være rom for alvor

- Jeg ønsker at kirken skal være et rom for ærlighet og tvil. Et rom hvor det er plass til hele spekteret av menneskelige tanker og følelser, som ikke blir overdøvet av positivitet og latter. Vi må ikke være så redd mørket, sier Ingrid Brækken Melve.

Tekst: Anne-Grete Melkerud Foto: Magnus Grøvle Vesteraas

Den nye vikarpresten har rukket å bli litt kjent, og hun liker seg i Råde.

- Jeg har møtt en åpen menighet hvor det er stort rom for ulike tanker. Her er det godt å være, sier hun.

Ingrid Brækken Melve kommer opprinnelig fra Trondheim. I barneårene tilbragte hun mye tid i kirkerommet, både på gudstjenester og i Nidarosdomen jentekor.

Fra hun var 14 år var hun fast bestemt på at det var prest hun ville bli.

- Kirken var en del av min oppvekst, og det kjentes veldig riktig. Jeg har alltid vært et veldig religiøs menneske, og jeg har alltid kjent en nærhet til Gud. Når søndagen kommer og prestekjolen tas på, er hun trygg. Prekenen er godt forberedt, ingenting overlates til tilfeldighetene.

- Jeg er veldig glad i gudstjenesten. Den er noe jeg trenger i mitt eget liv. Der får vi føde. Og gudstjenesten gir en unik følelse av felleskap. Tenk bare på liturgien. Vår «Kyrie» høres i kirker over hele verden. Og det har den gjort i nesten 2000 år, sier hun.

Hun setter stor pris på det tradisjonelle, men er samtidig opptatt av at kirken også må utvikle seg videre.

Blant annet gjennom salmene, som hun ser på som kirkekunst.

- Vi må passe på at kirken ikke blir et museum, hvor salmeskattene hentes fram fra en kiste med pynt. Det må være plass til både det gamle og noe nytt, sier hun.

Melve er selv en av landets mest anerkjente salmediktere. Og salmene hennes skiller seg ut. De har den tradisjonelle stramme formen, men henter inn hverdagslige ord og uttrykk. Hun skriver om sølepyttsprell og mikroplast, om bakstekonas deig og sure menn med slips.

Ordene og uttrykkene kan tyde på salmene har en lett tone, men det stemmer ikke. De fleste salmene er preget av alvor.

- Jeg håper at mine salmetekster kan gjøre det lettere å tro og lettere å tvile. Det går an å leve som kristen uten at man trenger å være blid og lykkelig. Det er plass til melankolikerne også.

Da Melve ble nominert til Petter Dass-prisen i fjor, ga juryen tydelig uttrykk for at salmene hennes setter spor etter seg: «Som ung, kvinnelig salmedikter er Melve med på å utvide og fornye en av Kristen-Norges viktigste plattformer. Hun er en viktig stemme, ikke bare her og nå, men også for framtida».



kan jeg. Kunst er noe annet enn en forkynnende tekst, og i romanen er det ingen forkynnelse, sier hun.

Melve gjorde østfolding av seg i 2014, og bor på Kråkerøy med mann og to døtre. I flere år var hun prest i Skjeberg, og hun har jobbet på krisesenteret i Fredrikstad. En erfaring hun setter høyt.

- Jeg er opptatt av kvinners stemme. Å møte og være tett på menneskene der, og se at det finnes håp i historiene deres; det gjorde inntrykk.

Vikarpresten lar ikke ordene hvile. Hun har klare tanker om en roman nummer to, og jobber blant annet som oversetter av en utgave av Den nye testamente som skal være enklere å lese for flere. Men i tiden framover vil menigheten i Råde få mye oppmerksomhet.

- Jeg trenger å jobbe direkte med folk, å kunne være til stede. Det får jeg gjort som prest.

Fra hun var barn har hun vært betatt av ord, hvordan man setter dem sammen og hvordan man skaper nye. Da hun var 16, ble diktet hennes «Virkelighetsvannet del 1 - Da Svartskjell kom» kåret til månedens dikt i Dagbladet.

- «Virkelighetsvannet» ble til av at ordet «akvarium-sparagraf» plutselig lekte på tunga mi i en naturfagstime, fortalte den unge dikteren til avisen den gang.

Ord har fortsatt å bli til dikt og salmer, og i 2022 ga hun ut sin første roman. «Avstøtningen» er en dramatisk fortelling om hjertesyke Rebekka som får transplantert inn et nytt hjerte.

- Jeg var først litt usikker. Kunne jeg være prest og samtidig gi ut skjønnlitteratur? Jeg landet på at det

Andre vers fra salmen

«Hold min verden sammen»

*Lete, lete, aldri finne
noe som kan holdes fast,
og hver drøm, hvert barndomsminne
blir til støv og mikroplast.
Alt jeg har og alt som teller
skylles vekk med glemsels-elver.
Hold min verden sammen,
Herre Jesus Krist.*

 DEN NORSKE KIRKE

Kirke- valget

Til høsten er det kirkevalg! Her i Råde skal det velges medlemmer til menighetsråd og fellesråd, som styrer arbeidet i menigheten vår. I tillegg skal det velges medlemmer til bispedømmerrådet, som er med på å lede kirka i bispedømmet og på nasjonalt plan.

IRåde er det nedsatt en nominasjonskomite som finner kandidater til menighetsråd/fellesråd, og kandidatene vil bli presentert her i bladet før sommeren.

Det er også mulig å lage et eget listeforslag til menighetsrådsvalget. Eventuelle listeforslag må inneholde minst 8 navn, og være underskrevet av minst 10 personer med stemmerett i soknet. Listene må være levert til menighetsrådet innen 31/3 kl. 12:00.

For mer informasjon om kirkevalget se kirken.no/valg og rade.kirken.no



Arne J. Lund, f. 1946, vokste opp på Lund i Slangsvold. Etter feltpresttjeneste på Haslemoen 73/74 har han vært prest i Bamble prestegjeld i 39 år og bor fortsatt på Stathelle. Med en søster på Lund og datter på Lunder holdes røttene ved like. Hans kirke- og kulturhistoriske interesse legger interessante perspektiver på vår nære historie. I 6 nummer vever han slekta og Bruket sammen.

MED RØTTER FRA SOLLIBRUKET

Arne J. Lund

DEL 3

DE 3 INFLUENSERNE

Om influenser er et nytt ord, er det et tidløst fenomen. Nå kommer det fra den digitale verden, og røper hvem som er våre læremestere og forbilder. I siste halvpart av 1800 tallet slo bruksforvalterne og bruksskolelæreren igjennom i Solli. I gårdshistorien for Tune vrir det av navnene Kristian, Anton og Nils langs Ågårdselva. Far og oldefar var småfisk i den strømmen. Lauritz Opstad forteller i «Sanne og Soli» at når «Hansen-dynastiet, far og sønn, var over i 1894, etter nesten 60 år i tjeneste som nesten eneveldige forvaltere fulgte nestemann, Mathias Ellingsen, i sin forgjengers fotspor. Eierne hadde uttalt etter en omvisning: «For første gang hadde de truffet en mann hvis høyeste ønske i livet var å hete Hansen!» Hvem var disse influenserne?

Influenser 1:

CHRISTIAN HANSEN F.1788. D.1869.

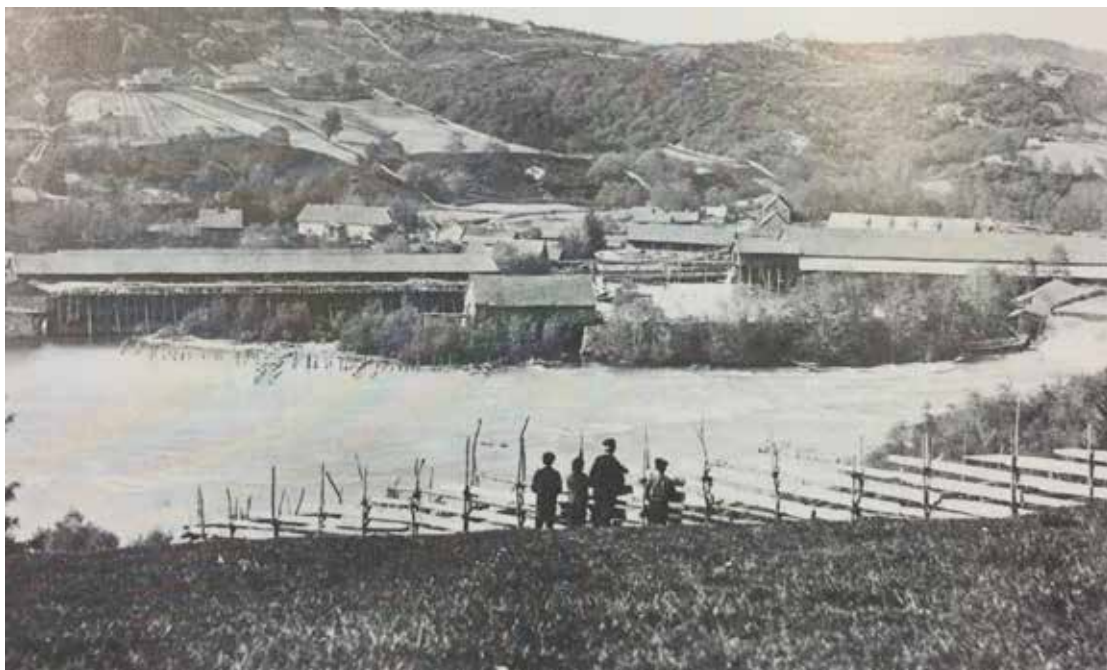
Christian Hansen var fra Hærland og vokste opp i små kår, nærmest analfabet til han ble voksen, men som soldat fikk han underoffiserskole. 1812-13 var han regnskapsfører i 2. bataljonen i det Agershusiske Regiment. I tolv år utviklet og berget han Sætre Saug og Møllebruk i Hurum. Herfra ble han headhunted av Thomas Heftey og Sønn for å berge og videreutvikle Brekke bruk i Rakkestad. Etter tolv år kjøper Heftey og 5 andre trelast-



Forvalter Christian Hansen

eksportører Sanne og Soli bruk, og Hansen får der en nærmest eneveldig kontrakt. Den lyder slik:

«Vi, samtlige eiere befulmektiger Hr Forvalter Hansen ved Brekke Bruk, til på Godsets vegne og i Våre navne, at indgaa alle slags Contrakter, saavel som Forpaktning av Land, Lændser, Skov, Vand o.s.v., samt bortforpaktning av Godsets Gaarde,



Sanne og Soli bruk. Øvre- og Nedre bruk. Ca 1882.

eller Pladse, hvad enten dette skjer mod Betaling i Penge eller Mageskifte. Ligesaa bemyndiges Hr. Hansen til at varetage vort Tarv og foretage, hva han finder hensigtsmæssig, med Hensyn til alle de Spørgsmål og Tvistigheter, som angaaende Godsets Grændser muligens maatte oppstaae likesom han skal være berettiget til, i enhver Henseende og ved alle lovelige Midler at haandheve og indtale Godsets Rettigheder.»

En forvalter med godt hode, erfaringsbasert kunnskap, gode resultater, kvalitetskrav til eget og andres -arbeid, streng, rettferdig og pliktoppfyllende var nok bakgrunnen for så vide fullmakter. De kjente

ham. Og eierne i Oslo eller Moss kunne nøye seg med sjeldne besøk til bruket. Og han skuffet ikke. Straks gikk han i gang med sikring av vannforsyning. Utbedret Øvre bruk med dam, tømmerrenner og vannrenner. Sammen med sønnen Cristen Anton, f. 1816, ble de gamle oppgangssagene med tykke blader gjort om til silkesager. Tynne blader gav mindre sagflis og flere bord og planker for salg! Det ble slutt på å la sagflisa gå rett i elva. Den kunne jo bli energi i eget teglverk. Nye tørke- og lasteplasser ble opparbeidet og Bruket fikk dampbåt som avløste roerne fra å frakte trelasten til eiernes forskjellige utskipingsplasser ved Greåker.

Arbeiderboliger med hageflekker med frukt og bær og planteskole. Ja, møller med digert kornkammer til egenprodusert rug og importert hvete. Også laksetrapp hørte med i et allsidig helhetssyn for å skaffe daglig brød.

Christian Hansen bodde for det meste ved Brekke i Rakkestad, dermed ble den nybygde forvalterboligen Antons bopel fra han ble eneforvalter fra 1860- 1894.

*Noen av det nedre saghusets 22 pilarer.
Høye pilarer var flomvern.*



OM Å SKRIVE SALMER I DAG

Alle mulige slags mennesker sier at de er glade i salmer. Salmer er viktig for folk. Likevel kan man iallfall i noen kretser høre bekymring om salmens fremtid. Kommer vi til å synge salmer om tretti, førti, femti, hundre år? Jeg tror egentlig det.

MER ENN ET FINT ARVESTYKKE

Selv er jeg takknemlig for salmer jeg lærte som barn, de sitter fortsatt i meg, og kommer fram i bevisstheten i stunder jeg trenger det. Jeg elsker mange gamle salmer. Men jeg tror at det samtidig trengs nye salmer som setter ord på hvordan det er å leve som troende og tvilende menneske i dag. Hvis det som så ofte blir kalt salmeskatten skal være noe mer enn et fint arvestykke vi tar fram ved høytidelige anledninger, trengs det nye tekster som skriver for vår tid. Nye salmer, ikke bare gamle salmer på en ny måte.

ET ENSOMT ARBEID

Jeg vet ikke helt hvorfor det er så få folk som skriver salmer i dag. Det er ikke mangel på mennesker som kan skrive og dikte. Har forestillingen om hva en salme er, blitt noe tilstivnet og arkaisk for mange? Eller kanskje skyldes det ærefrykten for selve sjangeren, eller for det møysommelige arbeidet det er å skrive salmer. Kanskje skyldes det ærefrykt for enkeltskikkelser som har betydd mye i norsk salmediktning, og for føringer og uskrevene regler for hva som er en skikkelig salme.

Da jeg selv begynte å skrive salmer i 2014, var det med en slik ærefrykt. Ubevisst trodde jeg at for å skrive en salme, måtte den være helt lik, både i farge og form, som de etablerte store salmedikternes salmer. Jeg skrev på en helt annen måte enn alt annet jeg skrev, jeg skrev med en penn som ikke var min. Og det var som om jeg trodde at salmene måtte komme fra et eget kontinent, der kristen tro er ren og ubesudlet, der referansene bare viser til andre bibelreferanser. Jeg trodde jeg måtte skrive fra et kontinent omringet av et hav som beskyttet tekstene fra verdens bråk og larm, og ikke minst fra alt det andre som rører seg i meg selv. Noen av mine første forsøk var helt ok. Veldig mange var bare stive og rare.

Det var først da jeg begynte å skrive fra der jeg som troende menneske faktisk lever, at noe skjedde med mine egne tekster. Jeg har ikke fast grunn under



Foto: Bo Mathisen

føttene, jeg skriver fra et ustabilt felt der to kontinentplater møtes.

Jeg tror døden er endelig. Jeg tror Jesus Kristus stod opp igjen. Jeg tror vi mennesker er overlatt til oss selv. Jeg ber Gud om å stoppe tanks, klimaendringer, all vold og faenskap, og beskytte alle jeg kjenner hver eneste kveld. Jeg tror naturligvis ikke på under og tegn. Jeg har selv opplevd tegn så tydelige at det var umulig å ikke se dem.

Den tørre kjeksa klistrer seg til ganen, den sure vinskvetten er vanskelig å svelge ned. I det jeg kneler på alterringen, vet jeg at det er Kristi kropp og blod. Kristendommen er også en patriarkalsk religion som holder mennesker nede. Likevel er min Kristus-tro i kjernen av mitt engasjement for rettferdighet. På kirkegården ligger det råtnende kropp, bein og knokler. Jeg tror vi alle skal stå opp igjen en gang til en ny verden.

REVNER OG DYPHAVERENNER

Det er iblant som om jeg ikke helt hører til noe sted, eller litt overalt. Det kan være ensomt å ha det slik, men jeg tror ikke jeg er alene. Jeg tror heller ikke lenger det er noe feil med denne måten å tro på. Det er ikke bare for meg det ikke går opp, at det er ikke glatt og jevnt, eller lukket og trygt. Det er revner og dyphavsrenner, det er skjelv og gnisninger, det står

FRØ FRA LØVETANN

Tomb kirke 19. mars kl. 19:00

SALMEKVELD MED NYE SALMER

SALMER MED ROM FOR HVERDAG OG
ÅND, DRAGER OG SORG.
MED SALMEDIKTER INGRID B. MELVE



"UNDER BLANKE OVERFLATER
GNISSER, BANKER DET OG SKRAPER
HOLD MIN VERDEN SAMMEN, HERRE JESUS KRIST"

ikke stille under oss, og uansett hvor mye vi forsøker å sikre hus og bygninger, kan de velte overende ved neste skjelv. Men det er her vi lever. Og det er bare fra dette ustabile, usikrede stedet jeg får til å skrive salmer jeg kan stå inne for. Noen ganger blir det stille, innadvendte tekster, noen ganger tekster nesten uten kraft. Noen ganger tekster som sier noe helt annet enn jeg først hadde tenkt, og noen ganger tekster som ikke er noe mer enn et rop til en gud jeg slettes ikke alltid tror på. Noen ganger blir det tekster som gnisser imot alt det jeg vet at er sømmelig og riktig å si.

Jeg ønsker meg selv en djerv, iblant det noen vil kalle kjettersk, åpen og ærlig salmediktning. En salme-

diktning som tør være full av kontraster, ubesvarte spørsmål, som ikke forsøker å trøste vekk og glatte over de revnene som finnes. En salmediktning fra så mange forskjellige stemmer som mulig, og gjerne fra de stemmene som sjelden blir hørt. En salmediktning som ikke bryr seg med å forsøke å være tidløs, men som her og nå gir oss nye ord og skildringer av lengsler, tvil, sinne, tro og gudserfaringer. Som åpner for oss måter å skrive og synge om Gud på som vi ikke visste fantes.

Ingrid Brækken Melve

(Dette er en bearbejdet versjon av en kronikk i Vårt Land, august 2022)



DUGNAD PÅ Råde kirkegård 2023

Vi fortsetter vår gode tradisjon.
Årets dugnad på kirkegården blir
Torsdag 20. april fra kl. 14.00.

Ta gjerne med egen rive.
Det blir kaffe/lett servering etterpå.

Velkommen til alle!

På kirke- vergens- bord

Nye stoler i Tomb kirke

Nå er vi skikkelig i gang med å skifte ut benkene i Tomb kirke med stoler. Fellesråd og menighetsråd er veldig glade og takknemlige for at vi har fått dette til.

Mange har fått mulighet til å uttale seg om prosjektet med både direkte henvendelser, menighetsmøter og en evaluering av ulike stoler. Det å gjøre endringer i en kirke skaper engasjement og reaksjoner. Nye tider skaper nye behov, og kirkene i dag benyttes til mer enn gudstjenester, som konserter, trosopplærings-tiltak, foredrag, undervisning med skoleklasser og som et sosialt/diakonalt treffpunkt. Råde kirke er en middelalderkirke og er vernet som et kulturhistorisk bygg. Her er oppgaven å ivareta bygget som det er. Siden Tomb kirke er yngre (1869) og ikke har det



samme vernet, har vi fått muligheten til å foreta disse endringene. For å få dette til, har det blitt et spleiselag mellom Råde fellesråd og Råde kommune. Vi vil benytte anledningen til å rette en stor takk til Råde kommune for spleiselaget.

Første forsendelse med stoler er mottatt og installert, og siste forsendelse skal komme i slutten av februar. I tillegg til nye stoler som vil føre til en mer fleksibel bruk av kirken, har vi også laget et sosialt område med fire bord med plass til 32 personer. Det betyr at vi kan invitere til kirkekaffe i kirken med sitteplasser, legge til rette for undervisning og annet i dette området.

Velkommen til Tomb kirke - med nye stoler!

Dag Øystein Andersen

Foto: Jan Kåre Tollefsen

Maleklubben Indigo, Råde kunstforening

Maleklubben Indigo sin visjon er å gjøre Galleri Gamle Tomb til en «levende møteplass» for Råde kunstforenings medlemmer og Rådes innbyggere, samtidig ønsker klubben å gjøre kunst og kultur mer tilgjengelig for Rådes befolkning og inspirere til bedre kunstforståelse. Vi vil gi mulighet til kompetanseheving og inspirasjon til våre medlemmer. Maleklubben holder til i lokalet i lageret ved siden av Galleri Gamle Tomb.

Dette vårhalvåret har vi planlagt maledager, utstillinger og kursopplegg. Mange av våre medlemmer kommer sammen og maler på torsdager fra kl. 12- 15. Kom gjerne innom for å ta en titt! Det er også mulig å kjøpe våre malerier.



*Tone Nordberg t.v. og
Kirsten Kvame.*



Vi samarbeider med Tomb videregående skole ved at tombelever maler hos oss på onsdagskvelder og det planlagt en «sommerskoleuke» med skoleelever i juni.

Det har vært god interesse og engasjement i forbindelse med oppstart av maleklubben høsten 2022.

Marit Kjærnes

marikjae@online.no

Damenes Aften på Effata 6. februar hadde invitert prosjektleder for Håpets katedral, Solveig Egeland, til å fortelle om prosjektet. Elin Knoph sang og Eirin Nysted Huseby delte kveldstanker.



I det maritime miljøet på Isegran er det bygget en 120 m² stor katedral på en pram av tre, som flyter på vannet. Reisverket er 14 meter høyt av solide tresøyler, inspirert av stavkirkene, mens det 300 m² store taket er skapt som et innovasjonsprosjekt av gjenvunnet plast fra havet.



Håpets katedral jobber med både miljømessig, sosial og økonomisk bærekraft. Vi er pionerer innen diapraksis (at mennesker fra ulike religioner og kulturer jobber fysisk sammen mot et felles mål), vi legger vekt på tradisjonshåndverk og er stolte bærere av kulturarven vår. Dugnad og frivillig innsats er dypt forankret i prosjektet. Vi samarbeider også med næringslivet og tenker at innovasjon er like viktig som tradisjon. Taket vårt er et symbol på nettopp det.

Prosjektet er flerreligiøst og handler om å bygge håp gjennom samarbeid. Katedralen, som er åpen for alle, er et møtested mellom mennesker på tvers av alder, nasjonalitet og tro.

Vi starter opp demenskor i Råde!

Har du en demenssykdom, og er du glad i sang og musikk? Da trenger vi nettopp deg i koret!

Du trenger ingen kunnskaper innen sang fra før, vi synger med den stemmen vi har.

Sissel Hansen og Stine Solgård er to dyktige musikkterapeuter som hjelper oss gjennom kor øvelsene. Vi har også med oss gode medhjelpere!

Øvelsene vil foregå i Storstua på Helsehuset i Råde, Onsdager fra 17.30-19.30. **Første korøvelse er 12. april.**

Du kan komme alene, eller ta med deg noen du kjenner godt hvis du ønsker det!

Det vil bli en liten pause på øvelsene, med enkel bevertning. **Påmeldingsfrist er: Onsdag 05. april**
TILBUDET ER GRATIS!



For påmelding eller andre spørsmål, ta kontakt med:
Malin Thøgersen, Demenskoordinator, Råde kommune
E-post: malin.thogersen@rade.kommune.no
Telefon: 476 95 223

Vi gleder oss til å møte- og syngesammen med deg!



INVITASJON TIL 6-ÅRINGEN!

Nå er det tid for at du kan få
6-årsboka di!

Boka du får er fortsettelsen på 4-årsboka, og vi møter Bo og Nora igjen. I boka er det små historier og sanger, som du kan få noen voksne til å lese og synge for deg mens du ser på tegneseriene og følger med på bildene.

Utdelingen er i Tomb kirke 19. mars kl 11.00.
Gleder oss til å se deg!

Påmelding skjer til
kateket@rade.kirken.no eller
tlf 971 50 032 innen
fredag 17. mars.

**Vennlig hilsen
Råde menighet**



KIRKEN PÅ SOSIALE MEDIER!

Her finner du oss:

- Facebook: Råde menighet
- Instagram: kristine_kateket
- TikTok: Kateketen i Råde.

Følg oss gjerne!

FASTEAKSJONEN 2023

For at Kila og andre skal få rent vann trengs det hjelp fra mange norske frivillige. Hvert år er tusenvis av frivillige med på å samle inn penger til Kirkens Nødhjelps arbeid gjennom Fasteaksjonen.

Det er nettopp disse pengene som gjorde det mulig å levere rent og trygt vann i Etiopia. For Kila og tusener av andre mennesker har dette vært livsviktig hjelp.

Også i år skal frivillige over hele Norge være med på å samle inn penger til brønnboring, latrinebygging og andre tiltak som redder liv rundt om i verden.

Også du kan bidra når Råde menighet skal gjennomføre årets aksjon, enten ved å være bøssebærer eller å støtte aksjonen med pengegave.



Konfirmanterne våre kommer tirsdag 28. mars, ta godt imot de! Dersom du ikke får gitt denne dagen eller er hjemme når konfirmanterne kommer, kan du vippe beløp til 2426.



KIRKENS NØDHJELP
actalliance

HVA ER FASTE?



På samme måte som vi har en forberedelsestid før jul, har vi også en forberedelsestid før påske. Denne tiden kalles faste, og varer i 40 dager.

Dette er en tid som i kirken har samme farge som advent. Fiolett (lilla) er en farge som er en blanding av blått og rødt. Blått er ofte brukt som et symbol for Gud, himmel og tro, og rødt som et symbol for mennesket, jorden og kjærlighet. Fiolett blir dermed en blanding av alt dette, og kan minne oss om at dette er en tid for å tenke på Gud og bry seg om mennesker.

Fastetiden varer i 40 dager. Jesus vandret i ørkenen i 40 dager, da fastet han og han ble fristet. Det å være menneske handler også om å bli fristet. Hva er en fristelse? Vi bruker ofte ordet fristelse om noe som

vi har lyst på, men som ikke er bra for oss, eller som ikke er lov å gjøre. For mange er godteri en fristelse. Det er lett å få lyst på godteri når vi ser noe vi liker, men vi vet også at det ikke er bra for kroppen å spise godteri hele uka. Hvis vi ser noe som vi har fryktelig lyst på, men som ikke er vårt, kan det være en fristelse å ikke prøve det/låne det/ta det selv om vi vet at det ikke er lov.

Fastetiden handler gjerne om å la være å gjøre noe. Enten å la være å spise noe, ikke se på TV, ikke spille på PC-en. Men vi skal ikke bare la være å gjøre noe for å la være – poenget med fastetiden er at hvis vi skal la være å gjøre noe, så er det for å bruke pengene eller tiden på noen andre. Spille spill eller gå turer sammen med de vi bor sammen med, hjelpe noen som trenger det eller lese fra Bibelen sammen i familien. Noen bruker også fastetiden til å finne ro for å høre Guds stemme ved å skru av radio, tv og andre forstyrrende lyder mer.

Fastetiden handler om å bry oss om hverandre. Gud skapte oss mennesker for å være sammen. Ingen av oss klarer oss på egen hånd. Som babyer er vi avhengige av at det er noen voksne som kan mate oss, skifte på oss og passe på oss. Etter hvert som vi blir større klarer vi mer og mer på egen hånd, men vi trenger likevel andre mennesker. Selv når vi blir voksne trenger vi andre mennesker å snakke med og være sammen med.

Fastetiden handler om å dele med hverandre. Verden er ikke rettferdig. Mot slutten av fastetiden har Kirkens nødhjelp noe som heter Fasteaksjonen. Da samler vi inn penger til noen som har det verre enn oss her i Norge. I år samler vi inn penger sånn at de som bor i land der det ikke finnes tilgang på rent vann, kan bygge brønner og få det bedre. Se på nettsiden til www.kirkensnोधhjelp.no, der kan du lese mer om det.

Husker du
at du puttet på
den peng
i den bøssa
og tenkte
jaja en dråpe i havet
så ble det plutselig
en brønn

Trygve Skau

*"Selja står saftgrøn og sevjemjuk,
kvistfri og ferdig til fløytebruk
for hage små gutehender"*

(Fløytelåt - Jakob Sande 1959)

Det er vel kanskje på denne måten de fleste av oss har stiftet bekjentskap med dette treslaget.

Om våren, når sevja står i trærne og gåsungene er på det guleste, er det tida for å spikke seljefløyer. Etter å ha banket lett på fløyte-emnet med knivskafet glir barken lett av. Og veden er mjuk og god å skjære i. Vanskelighetsgraden på ei fløyte kan varieres fra den enkle typen med kun en tone, til fløyter med hele noteskalaen. "Solgylt og djup med ein eim av vår" lyder ei strofe fra diktet "fløyte-låt". Jakob Sande har en utrolig vakker skildring av lyden fra seljefløyta i dette diktet om seljefløyta. Det er så levende beskrevet at vi omtrent kjenner maisola varme, ser grønnskimmeret rundt oss og kjenner de friske duftene av våren.

Et annet karakteristisk trekk ved selja er mykheten til veden. "Mjuk som ein seljekvist" har vi kanskje hørt. Denne egenskapen har blitt utnyttet ved å bruke selja til truger, snarer, korgfletting og andre formål der materialene må ha stor bøyelighet. Sveiping er en annen håndverkskunst som har tatt seg stort opp i løpet av få år. Man bøyer da ei ca 2-3 mm tynt emne rundt ei form. Bøyeligheten er best når emnet er rått. Emnet må være fastspent

til forma til det er tørt. Da har den tatt fasong og vi har et glimrende utgangspunkt til matbokser, kaketiner eller andre oppbevaringsgjenstander.

Selv om bruksområdene er mange og utbredelsen stor har selja liten økonomisk verdi. Vanligvis er den et 10-12 meter høyt tre. Sjeldent når den opp til 20 meter. Man kan riktignok finne grove stokker som kan splittes til pene materialer med en varm brun tone. Men sprekker og andre virkesfeil er dessverre ganske vanlige. Skogbrukeren er påpasselig med å spare selje under skogsdrifta til storviltet. For elg, hjort og rådyr er lauven til selja ypperlig mat i sommerhalvåret. Haren kan ernære seg av barken som er rik på proteiner. Barken til selje inneholder et annet stoff som er mye brukt i legemiddel og det er salicylsyre. Navnet kommer av det latinske *salix*, som er seljefamilien. I dag blir riktignok salicylsyre framstilt syntetisk, det blir rimeligere enn å skulle utvinne det av seljebarken. Samene brukte avkok av seljebark mot forkjølelse. Salicylsyre er det virksomme stoffet i Aspirin, Globoid og lignende. I framtida er det godt mulig at selja vil få en kommersiell verdi som energivirke. I Sverige, blant annet, dyrker man store områder med selje som man "tresker" og hogger opp til flis etter tre til fire år. Da har trærne gjort unna den raskeste veksten og blitt borti mot seks meter høye. Flisa er svært energirik og egner seg godt til fyring og oppvarming.

ELDREBØLGEN I RÅDE

Mosseveien 10, 1640 Råde - Tlf. 69 28 00 00
post@ebir.no – www.ebir.no

Vi holder til i 2. etg. over apoteket i
Karlsruh. Seniorskaféen – med trappeheis.

Dager vi har åpent er:
Tirsdag, fredag og lørdag
fra kl. 10.30 – 14.00.

Medlemmer som har som ikke har vært
medlemmer hos oss på et år eller to ønsker
vi at svært gjerne at registrerer seg som
medlemmer igjen!

- **Fredag 3. mars:** Åpen talerstol. Varm mat.
- **Fredag 10. mars:** Varm mat.
- **Fredag 17. mars:** Musikk/allsang
v/ Tor Erik Jakobsen. Varm mat.
- **Onsdag 22. mars:** Moteoppvisning,
Linnea kl.18.00.
- **Torsdag 23. mars:** Handletur til Strømstad
og Nordby. Medlemspris: 250 kr.
Ikke medlem: 350 kr. - Avreise kl. 09.45
fra Saltnes, herfra kl. 10.00.
Middag på Høk kl. 14.45. Loddsalg.
- **Fredag 24. mars:** Varm mat.
- **Torsdag 30. mars:** Nesrevyen. Pris: 800 kr.
Prisen inkluderer lunsj på oppovervei,
billett, middag på hjemvei, bussturen.
- **Fredag 31. mars:** Siste åpningsdag
før påske. Åpen talerstol. Varm mat.

NB! Alle musikk- og kulturelle innslag
starter ca. kl. 12.30.

FURULY TIGERS

20. mars kl 17.30-19.00
24. april kl 17.30-19.00
22. mai kl 17.30-19.00

MØTER I RÅDE KFUK

Onsdag 15.mars

Vi besøker Vigdis Andersen
i Bokmiljø på Torp.
Møtes Furuly kl 18.30



Pensjonistforbundet I RÅDE

MEDLEMSMØTE

**ONSDAG DEN 22. MARS 2023 PÅ BØNDERNES HUS
KL. 11.00 -13.30.**

Sjefsredaktør Rene Svendsen i Fredrikstad Blad vil
foredra om PAPIRAVISENS FRAMTID

Quiz - Enkel servering - Loddsalg

Vel møtt!
Hilsen styret

FAMILIEMIDDAG

Velkommen til
familiemiddag på Furuly
6. mars kl 16.30.



ØNSKER DU NOEN Å SNAKKE MED

HER ER NOEN GODE ALTERNATIVER:

Kirkens SOS: 22 40 00 40

Alarmtelefonen for barn og unge:

116 111

<https://nettkirken.no/>

Blåkors Chat-senter:

www.blakors.no/chat-senter/

Bildeoppgave:

«Kva er dette?»



*Gjenstanden er å finne i ei av kyrkjene våre.
Svaret er å finne ein annan stad i bladet.*



RÅDE BIBLIOTEK

Telefon 69 29 50 53

Se www.radebibliotek.no og www.facebook.com/radebibliotek for mer informasjon.
Endringer kan forekomme.

B
BIBLIOTEKET

Informasjon fra Råde bibliotek



Lørdag 25. mars kl. 13.00 blir det barneforestilling på biblioteket

Barnehage-teateret presenterer forestillingen "I Bakvendtland", en «gla-forestilling» basert på sanger av Alf Prøysen. Forestillingen passer for barn fra ca. 3 til ca. 6 år. Vennskap og eventyr er tema. Barnesangene til Prøysen er en viktig del av forestillingen. Vi deler ut ark med sangtekstene, slik at dere kan synge med. Gratis inngang, men dere må hente billetter på biblioteket på forhånd (fra ca. 1. mars). Kun en voksen per barn.



Forestillingen varer ca. 35 minutter.

Mandag 17. april kl. 19.00 blir det forfatterkveld med Ingrid Brækken Melve



Foto: Blunderbuss Anne-Julia Granberg, CappelenDamm.

Hun vil fortelle om sin bok "Avstøtning" i samtale med Astrid K. Sandersen. Arrangementet er et samarbeid mellom Råde biblioteks venner og Råde bibliotek.

Inngang kr. 50,- inkludert kaffe/te og kringle. Betales i døren per Vipps eller kontant til Råde biblioteks venner. Loddssalg.

Alle velkommen!

Følg biblioteket på facebook.com/radebibliotek og [Instagram@radebib](https://www.instagram.com/radebibliotek)

NÅR LIVET TAR NYE VEIER

Ditt lokale gravferdsbyrå
med erfaring gjennom fem generasjoner.

Vi er alltid tilgjengelig på telefon 69 25 11 15

Våre avdelinger

Moss: Solgaard Skog 4, 1599 Moss

Råde: Mosseveien 14, 1640 Råde

Son Vestby: Sagaveien 120, 1555 Son

www.bentzengravferd.no

Bentzen
MOSS BEGRAVELSESBYRÅ AS



**HAUGETUN
CATERING AS**

Mat til hverdag og fest!

Vi garanterer topp kvalitet på våre snitter, koldtbord,
koldttallerkner, tapas, varmretter og kaker.

Vi bringer gjerne til Råde!

E-post: utleie@haugetun.no - Tlf. 69 36 27 50

Hjemmeside: www.haugetuncatering.no

Adresse: Haugetunvn. 3, 1667 Rolvsøy



RØRLEGGERMESTER OVEN AS

Din rørlegger i Råde

Service - Modernisering - Nyanlegg



Trond Oven
Tlf. 922 04 345



**Råde
Fotterapi**

Mosseveien 20
1640 Råde

Torhild Tasken
Fotterapeut
torhild1580@gmail.com
Tlf. 980 46 536



**RYDDE HJEMME ELLER
AVFALLSLØSNING
PÅ JOBBEN?**

- Jeg hjelper deg!



Jan Vidar Krathe

993 83 329

jan.vidar.krathe@ngn.no

Brennes Auto a/s

Klokkergårdsveien 9, Sarpsborg - Boks 46 - Tlf. 69 16 17 00

Man.-fre. 08.30-17.00, tors. 08.30-19.00, lør. 10.00-14.00

Velkommen til vårt nye, moderne bilanlegg!

Ingen grunn til å ødelegge en fin hage

Nye rør uten graving eller riving

www.olimb.no | 69 28 17 00



**OSLOFJORDEN
BYGG A/S**



HUS - HYTTER - REHABILITERING - TAKVERK

Bygg- og tømrermesterfirma:

John W. Røstad, tlf. 901 60 498

Ole M. Sukke, tlf. 971 75 353 - 69 28 13 51

www.oslofjordenbygg.no

Fagkunnskap gir trygghet!



Utleie til store og små arrangementer.
Mulighet for overnatting.
utleie@ovenleir.no www.ovenleir.no

Råde
◆ BLOMSTER ◆
Telefon 69 28 43 64



**Lokalt
Sentralt
Sosialt.**



begravelsesbyrået
Tore E. Nilsen
- et norsk eid familiebyrå
Statsminister Torps vei 15, Sarpsborg
Telefon 69 10 46 10
www.toreenilsen.no



FREDRIKSTAD AS
Damveier 12 - Tlf. 693 17606

Man - Ons 10.00-16.30
Tors 10.00-18.00
Fre 10.00-16.30
Lør 10.00-14.00

*Vi har 250 kvm med
strikke- og helegarn!*

www.garnhuset-fredrikstad.no
VELKOMMEN TIL OSS!



RÅDE INNREDNING AS

Snekkerwerksted

1640 Råde – Tlf. 69 28 42 36
E-post: radeinn@frisurf.no

DØRER - VINDUER - BLOMSTERBRETT - DIV. INNREDNINGER



Jane og
Hans Christian Kihl
Kihlsveien 15
1640 Råde
Tlf. 905 63 282
www.kihlgard.com

LUCKY LOOK
frisør

Everksveien 3, 1640 Råde
Tlf. 69 28 44 11

– DIN LOKALE HÅNDVERKER

**Vi utfører alt
innen tømrerarbeid**
Tlf. 908 24 085



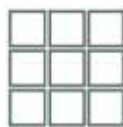


Råde Selskapsmat as

God mat til riktige priser

- Varm og kald mat for enhver anledning
- Tidsriktig anrettet med vekt på smak

Kontakt oss på
tlf. 69 28 51 99



RÅDE GLASS

HAGESTUER og INNGLASSING
radeglass.no

Alt av uterom

Vinduer

Rekkverk

Pergola

Glasstjenester/Interiørglass

Skyvedører/Foldedører

Solskjerming

Drivhus

Forhandler av Solskjermingsprodukter og

Clearshield Selvrenging av glass til hus og dusj.

Telefon: Jan Rasmussen: 932 17 556 / Jan Undhjem 909 63 941

Mail: jangunnar@radeglass.no / Mail: jan@m13.no

Følg oss på Facebook: Hagestuer

«Elektriker'n fra Råde Everk lever i beste velgående»

Da Infratek (tidl. Hafslund) har besluttet å avvikle sin installasjonsvirksomhet, er 10 mann fra Infrateks lokale installasjonsavdeling nå ansatt hos Storm Elektro AS. Vi vil gjøre vårt ytterste for fortsatt å betjene eksisterende og nye kunder i Råde på en best mulig måte, og ønsker derfor gamle og nye kunder hjertelig velkommen. Alle ansatte fra Infratek/Hafslund har beholdt sine opprinnelige mobilnummer, så det er bare å ta direkte kontakt som tidligere.



FREDRIKSTAD

www.stormelektro.no

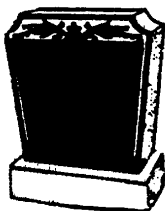
Sentralbord: 69 36 00 40

Telefax: 69 36 00 49

Mail: post@stormelektro.no

BESTILL MONUMENT TIL GRAVSTEDET!

- Oppussing og fornying av gamle stener
- Inskripsjoner
- Stor utstilling
- Undersøk våre priser
- Besøk oss
- Hjemmebesøk
- Utsendelse av brosjyrer



SKÅRA STENINDUSTRI A/S

Skåra, 1621 Gressvik – tlf. 69 39 46 40

Man.-fre. kl. 07.00-16.00,
tors. kl. 07.00-18.00, lør. kl. 10.00-13.00

Morsomme leker for barn



Sarpsborgveien 5
1640 Råde
Org.nr. 996 712 400



VANADIS VELFERD
SOLITUN

EN BEDRE MÅTE Å BO PÅ

Solitun seniorpensjonat har ledige leiligheter.

Bo som hjemme sammen med andre pensjonister, få ferdige måltider med god hjemmelaget mat og slipp renhold og vedlikehold. Les mer på solitun.no eller kontakt oss på tlf 95 99 6005 for besøk eller mer informasjon.



– *realiser din hagedrøm!*

stenlegging | skifer- og granittmur | granitrapp
kantsten | graving og transport | plen | beplantning

Telefon:
+47 48 20 60 40



Bilet's Rørleggerservice

Rørleggermester
Ole Martin Bilet
Tlf. 91 69 86 99

Email: olebile@online.no • Gaustadveien 14, 1626 Manstad

RÅDE ELEKTRO AS

- ❖ El-installasjoner
- ❖ Fiber, tele og data
- ❖ IK, EI-kontroll

Everksveien 2A, 1640 Råde
Epost: post@raadeelektro.no

Tlf. 69 28 02 72

www.raadeelektro.no

MEDLEM AV ELEKTRIKERJEDEN

EL-PROFFEN

- ❖ Elbil
- ❖ Varmepumper
- ❖ Termografering

SNITTER

TIL ENHVER ANLEDNING

Selskap, minnestund, møte eller kos.

**Vi lager både snitter
og koldttallerken.**

Kan bestilles på **www.radebakeri.no** eller på telefon **69 28 43 77.**



RÅDE BAKERI



Gravstener

skulpturer og andre produkter i sten

Lokalprodusert, gjerne hugget etter deres ønske

Besøk vår innendørs utstilling eller ring oss, så sender vi katalog.

Se våre hjemmesider: www.johansenmonument.no



Skjebergv. 206, 1743 Klavestadhaugen. Tlf. 69 16 36 33



Terje Fladeby



Jarle Olsen



Cathrine G. Jakobsen



Ulf Jakobsen



Jane Johnsen



Mads E. Johansen



Bjørnar Pettersen

Lokalt begravelsesbyrå med mannskap og kontor i Fredrikstad

Kontortid i Veumveien 08:00-15:30, Vakttelefon 24T, Tlf. 69 31 30 62.



FREDRIKSTAD
BEGRAVELSESBYRÅ
KLEMET JOHANSEN etabl. 1885

Veumveien 51,
1613 Fredrikstad | Tlf. 69 31 30 62
fredrikstadbeg.no



BORGE
BEGRAVELSESBYRÅ
ELLEN MARGARETH BYE

Roald Amundsensvei 61a,
1654 Sellebakk, etter avtale.
Tlf. 69 34 53 35



Martin



Heidi



Roy



Inger-Lise



Toril



Hanne

Plutselig er stolen tom...

Vi som er igjen lærer oss å leve med minnene, men først kan det være godt å ta farvel.

FONUS
BEGRAVELSESBYRÅ

Telefon 69354020 • Alltid tilgjengelig • Østfold • fonus.no

FONUS
BEGRAVELSESBYRÅ



- graving & transport
- støttemur & belegningsstein
- gressklipping & feiing
- vintervedlikehold & trefelling

tlf: 97773147

FURULY:

MARS:

3. Tweens.....	18.00
6. Familiemiddag.....	16.30
Selvforsvarskurs for jenter.....	18.30
13. Babysang.....	11.00
Barnesang.....	17.00
15. KFUK. Møtes Furuly.....	18.30
17. Tweens.....	18.00
21. Y's-men møte.....	19.00
27. Babysang.....	11.00
Barnesang.....	17.00
31. Tweens.....	18.00

RÅDE HELSEHUS:

MARS:

14. Andakt i storstua.....	11.30
28. Andakt i storstua.....	11.30

TOMB SØNDAGSSKOLE

MARS (Møtes i undervisningsbygget på Tomb vgs kl 11):

12. Søndagsskolens bakedag.....	11.00
26. Påskeverksted.....	11.00

EFFATA WWW.EFFATA.NO

MARS:

5. Familiemøte.....	17.00
9. Cuba-kveld. Påmelding.....	19.00
10. Fredagsklubben. 5-7 klasse.....	19.00
14. Kvinneforeningen.....	18.30
19. Møte m/Tor A Grimstad.....	18.00
21. Stille stund - bønn og samtale.....	19.00
24. Fredagsklubben. 5 - 7 klasse.....	19.00
26. Konsert m/ Hans Inge Fagervik.....	19.00
29. Sangkafé.....	19.00



Foto: Wenche Bjørkå

Løsning på bildeoppgaven:
Svar «Kva er dette?»:
Bildet er av ein brudestol i Råde kirke.
Der er lagd i 1949 og trekt i gyllenlær

FURULY MENIGHETSSENTER

Har du behov for selskapslokaler? – da er FURULY stedet!

Vi leier ut til: Bryllup, fødselsdager, konfirmasjon,
barnedåp og minnesamvær.

Du kan dekke til: 70 middags-/120 kaffegjester.
– Også kjølerom og fryseskap –

**KONTORET
HAR ÅPENT:**
**Tirsdag, onsdag og
torsdag kl. 10-14**

Kontakt menighetskontoret,
Skråtorpveien 2c
1640 Råde
tlf. 69 29 40 30





Tormod Jensen og Dagfinn Ravneng.



Aking med Tigers 30. januar.



Birgit og Hege Ravneng.



Sangkveld på Effata 2. februar.

VELKOMMEN TIL KIRKEN

Kirkeskyss?
907 37 083

SØNDAG 5. MARS – 2. SØNDAG I FASTETIDEN

Effata kl. 17.00: Familiegudstjeneste.
Ekko synger. Takkoffer til vennskaps-
menigheten i Türkös i Romania.

SØNDAG 12. MARS – 3. SØNDAG I FASTETIDEN

Furuly menighetssenter kl. 11.00:
Gudstjeneste. Nattverd. Takkoffer til
menighetens arbeid. Kirkecaffe.

TORSdag 16. MARS

Tomb kirke kl. 20.00: Kveldsmesse.
Bønnevandring og nattverd.

SØNDAG 19. MARS – 4. SØNDAG I FASTETIDEN

Tomb kirke kl. 11.00: Familiegudstjeneste.
Dåp og nattverd. Utdeling av 6-årsbok.
Takkoffer til menighetens arbeid.

SØNDAG 26. MARS – MARIA BUDSKAPSDAG

Tomb kirke kl. 11.00: Gudstjeneste.
Dåp og nattverd. Råde Vokalensemble
synger og Malin Sofie Rekstad spiller fløyter.
Takkoffer til Stiftelsen VAKE - Kirkelig
Ressurssenter mot vold og seksuelle
overgrep.

SØNDAG 2. APRIL – PALMESØNDAG

Råde kirke kl. 11.00: Gudstjeneste.
Dåp og nattverd. Takkoffer til
KFUK-KFUM Norge.

Døpte:

Sonja Mathisen Ringsrød
Varg Olaf Grande Revhaug
Live Helene Rønning-Arnesen
Ariana Louise Westin Gjødalstuen
Mats Ferdinand Korsgaard Henningsmoen
Eliot Korsgaard Jensen

Døde:

Ragnhild Janette Wiersholm 93 år
Jan Erik Myhra 63 år
Gro Oskarson 65 år
Laila Bjerke 79 år
Karin Margrethe Jensen 77 år

